A. INFORMACIÓN GENERAL DE LA NIÑA O NIÑO

- Nombre de la niña o niño: Ariagny Sophia Faria Morelos
- Fecha de nacimiento: 07/11/2022
- Edad: 3 años
- Tipo y número de documento: Nuip 1028846513
- Nombre del padre: Karoll Joseph Faria Arrieta
- Nombre de la madre: Yennifer Morelos Martínez
- Dirección: Kra 78D 65 J SUR 50 San Pablo
- Teléfono:3126402157
- Nivel o grupo del que egresa la niña o niño: PARVULOS C

B. DATOS DEL SERVICIO SOCIAL O MODALIDAD DE ATENCIÓN

JARDIN INFANTIL DIURNO [X] NOCTURNO [ ] CASA DE PENSAMIENTO INTERCULTURAL [ ]
ESPACIO RURAL [ ] CRECIENDO JUNTOS [ ]

NOMBRE DE LA UNIDAD OPERATIVA: JARDIN INFANTIL COFINANCIADO RAICES

SUBDIRECIÓN LOCAL: BOSA

FECHA DE INGRESO: 11/06/2025

C. DATOS SISTEMA GENERAL DE SEGURIDAD SOCIAL EN SALUD-SGSSS

- ¿Cuenta con afiliación vigente al Sistema General de Seguridad Social en Salud? SI X NO __
- ¿La familia informó sobre algún tipo de alergia? SI __ NO X
- ¿Tiene restricciones médicas? SI __NO X ¿Cuál?
- En caso de discapacidad, ¿se ha presentado alguna dificultad o barrera en el acceso a las atenciones desde los servicios de salud? SI __NO X ¿Cuál?

D. DESCRIPCIÓN DE LOS PROCESOS DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE

Ariagny convive con papá, mama y hermanos, durante su ingreso al jardín se mostró desconfiada, pero a medida que iba interactuando con sus pares y profesional ella fue adquiriendo confianza en donde se ha caracterizado por poseer gran curiosidad e interés por conocer los elementos del entorno y los relaciona con situaciones vividas utilizando su imaginación y creatividad manifestando interés para concluir el armado de rompecabezas, bloques lógico, arma todo, fichas magnéticas y tetris que son las más significativas para ella, creando figuras de su imaginación con las cuales juega dando diferentes uso a estas, la niña se relaciona con los demás, es sociable y con sentido de pertenencia reconociendo que sus acciones y actitudes producen sentimientos y reacciones en las personas que lo acompañan, le gustan las actividades donde puede expresar sus sentimientos hacia los demás a través de una creación elaborada por ella, en donde conversa y describe con sus palabras todo lo que observa y lo que manipula, manifestado sus propias opiniones e intereses de manera espontánea con una adecuada fluidez verbal para su edad.
La niña reconoce los rituales establecidos en el jardín y participa activamente de ellos como hábitos de aseo, alimentación y sueño ,realizándolos ahora con poco acompañamiento de la maestra y disfrutando de la exploración de espacios en diferentes contenidos como rincones y juegos; también se ha caracterizado por bailar inmediatamente escucha música, salta en colchonetas, corre, gira, camina sobre huellas en el piso, realiza recorridos en triciclo, sube y baja escaleras alternando los pies sin dificultad, desplazándose por cada uno de los espacios del salón, disfrutando de las vivencias de equilibrios y desequilibrios, ajustando su cuerpo a diversas superficies y experimentando las diferentes sensaciones que le proporcionan la altura y toda clase de planos inclinados, que han fortalecido su coordinación y equilibrio, también disfruta de la pintura sobre papel , modelado de plastilina, huellas con sus manos para decorar y otras técnicas plásticas , crea títeres con papel y narra con estos historias vividas durante el juego y las interacciones con sus pares, pronunciando palabras y frases cortas, entendiendo el significado de cada palabra, disfrutando de los cuentos que se le leen y se le representan relatando historias a su manera y sucesos que han pasado en su vida diaria con los compañeros, compañeras y miembros de la familia, resaltando el amor que siente por ellos cuando se nombran en alguna actividad a través de su expresión gestual, compartiendo fácilmente con sus amigos y amigas manifestando sus expectativas, gustos y necesidades según la conversación y la interacción en la que participa.

La niña disfruta de las experiencias que implican movimiento como saltos, carreras, giros. ejercicios dirigidos, juegos con esponjas y agua, parque infantil, recorridos por el jardín, túneles elaborados con elementos del salón, títeres, disfraces, teatro de sombras y competencias sorteando obstáculos encontrados en cada uno de los espacios en donde participa, durante el momento de la alimentación consume todos los alimentos bajo el acompañamiento de la maestra, aunque en ocasiones toma cada alimentos con la mano para llevarlos a la boca, ella sigue instrucciones tomando la cuchara y el vaso con la mano, así mismos en los rituales de higiene como cepillado de dientes y lavado de manos ella identifica cada elementos a usar para dicha acción describiéndolos a su manera y relacionándolos con los que usa en casa.

es una niña que fomenta lazos de unión y de amistad con sus compañero y la profesional de atención, teniendo demostraciones de cariño con las personas que la rodean, es tranquila en la ejecución de diferentes actividades pedagógicas está siempre presente de sus compañeros y compañeras más pequeños a los cuales les ayuda a realizar las actividades si ellos por algún motivo no la pueden desarrollar mostrando agrado por las obras con títeres en las cuales pide participar en ellas, realiza lectura de imágenes cuando algún cuento es de su agrado, crea, narra sucesos que pasan en su casa y en los lugares que esta cuando no está en el jardín, su comunicación es clara y fluida, comenta oralmente sus sentimientos e ideas opiniones y necesidades entre otros en diálogos con los adultos o con sus pares, en situaciones espontaneas o planeadas, demuestra estados emocionales dependiendo de lo que esté realizando, la niña muestra interés por imitar algunas formas de locomoción de los animales hace preguntas y da explicaciones sobre la manera de desplazamiento como viven qué hacen, tiene la habilidad para armar rompecabezas de fichas grandes, disfruta de las experiencias en las que pone en juego su curiosidad y explora todo lo que encuentra a su alcance, aprendiendo cada día cosas nuevas y diferentes. Emma también comenta sus programas de televisión con sus amigos y amplía su vocabulario a través de canciones y rondas donde el interactúa, expresa sus deseos por medio de lo que observa le gustan los cuentos donde ella sea la protagonista, conversa sobre lo leído, y comparte sus historias plasmándolas en un dibujo utiliza diferentes materiales, disfruta de las experiencias artísticas a través del baile creando nuevos pasos.

Importante: *Si el niño o la niña está vinculado a una casa de pensamiento intercultural o jardín infantil con enfoque Afrodescendiente, incorpore los aportes de las sabedoras y sabedores en el proceso de desarrollo integral.*

E. EQUIPO PROFESIONAL QUE PARTICIPÓ EN LA ELABORACIÓN DEL INFORME.

Luz Helena Ramírez Quintero
Profesional en atención en primera infancia

Nohora Liliana Pedraza Franco
Responsable del servicio

Firma de la madre o padre de familia o cuidador (a)

F. Fecha de elaboración de este documento: 10/11/2025

G. Fecha de entrega de este documento: 27/11/2025